

ГРУЗОВИЧОК-ФРОНТОВИЧОК

Из кинофильма "Репортаж с линии огня"

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка В. БАСНЕРА

Подвижно

нар *f*

mf

1. Сто - бой в обь -

- езд и на - пря - мик про - шел до - рог не -

p

- ма - ло я, мой без - от - каз - ный гру - зо -

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with slurs and accents. The vocal line includes lyrics in Russian. Dynamics include *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano). The tempo marking is 'Подвижно' (Allegretto).

Припев

— ви, по — лу — тор — ка бы — ва — ла — я. Пусть опе — ре —

— ди у нас е — ще о — пас — нос — ти и

го — рес — ти, гру — зо — ви — чок — фрон — то — ви —

— чок, го — ни на треть — ей ско — рос — ти!

2. Ты шел сквозь // ...ти!
4. Лю ... бовь мо-

1. С тобой в объезд и напрямик
Прошел дорог немало я,
Мой безотказный грузовик,
Полуторка бывалая.

Припев:

Пусть впереди у нас еще
Опасности и горести,
Грузовичок-фронтвичок,
Гони на третьей скорости!

2. Ты шел сквозь снег и сквозь туман
Лесами да полянами.
Ты весь покрыт, как ветеран,
Осколочными ранами.

Припев.

3. Хоть дел у нас неprovорот,
Тебе признаюсь честно я:
Уже давно с тобой нас ждет
Девчонка интересная.

Припев.

4. Любовь моя мила на вид,
И ради уважения
В кабине у меня висит
Ее изображение.

Припев.